

Ontspannen, chic en toch sportief. In de voorjaarsmode draait het om vrouwelijkheid.

JANNELIE BRAS BEELD AP

# Stijlvol in een soepelval



Jurk met franjes van Maison Scotch (€ 149,95)



Broek van Denim & Supply – Ralph Lauren, via Zalando (€ 89,95)



Jurk met uitlopende mouw van Mango (€ 49,99)

Als styliste van onder andere de actrices Carice van Houten en Halina Reijn, volgt Pascalle Koldenhof (45) de ontwikkelingen in de modewereld op de voet. Ze weet precies wat er speelt en – belangrijker nog – welke voorjaars- en zomertrends flatteus zullen zijn voor ieder type vrouw. Dit voorjaar vallen er volgens haar drie trends op: pofmouwen, uitlopende mouwen en off shoulder, franjes en de lage, soepelvallende broek.

Het werk als topstyliste voor diverse acteurs noemt Pascalle Koldenhof 'aangenaam druk'. Als het mogelijk is, woont ze graag de *fashion-weeks* in Parijs bij. Toch vindt ze het vooral belangrijk om te blijven kijken naar de behoefte van haar klant en niet om hen klakkeloos in de

*De franjes worden vooral toegepast in soepele en doorzichtige stoffen.*

nieuwste trends te hullen. 'Styliste is een servicegericht beroep, dus ik kijk naar wat het beste is voor mijn klant. Ik heb niets tegen trends, vind ze zelfs fascinerend en inspirerend. Het zijn vaak kleine kunstwerken op de catwalk. Maar het wil niet zeggen dat als iets in de mode is, je dat koste wat het kost ook moet dragen. Blijf altijd goed en kritisch naar jezelf in de spiegel kijken en blijf vanuit je eigen kracht werken. Wees je eigen styliste en wees lief voor jezelf.'

Pascalle Koldenhof begon haar carrière in de jaren tachtig als model in Parijs. 'Ik belandde al snel in Tokio, waar ik de meest toffe klussen mocht doen. Tijdens die klussen raakte ik onder de indruk van het werk van de stylisten, die



Pascalle Koldenhof

de mooiste creaties maakten. Ik vroeg hun of ik af en toe mocht meelopen, wat waanzinnig was. Terug in Parijs ben ik, naast modellenwerk, steeds meer stylingopdrachten gaan doen als assistent. Het waren opdrachten waar ik niets aan verdiende, maar wel heel veel ervaring mee opdeed.'

De laatste stop voordat ze haar stylingcarrière weer oppakte, was een baan als international pr manager mode bij uitgeverij Sanoma. 'Zes jaar geleden ben ik weer begonnen als styliste. Actrice Carice van Houten gaf me de kans om haar te kleden, ondanks dat ik al een tijdje geen styling meer had gedaan. Dit zorgde ervoor dat ik het stylingvak – mijn op een na grootste liefde, naast het moeder zijn – weer kon doen. Daarnaast ben ik ook personal shopper voor diverse mannen en vrouwen. Mijn taak is om een brug te slaan tussen hoe de klant zichzelf tijdens onze gesprekken beschrijft en hoe hij of zij zich voelt wanneer ze het eindresultaat terugzien in de spiegel. Dat moet identiek zijn.'

## pof- en uitlopende mouw

Welke modetrends gaan we dit voorjaar terugzien in de winkels? Tijdens de modeshows voor het aankomende seizoen waren het vooral de uitlopende mouwen en pofmouwen die Koldenhof opvielen. 'Deze mouwen, die smal beginnen en onderaan uitpoffen of bol beginnen en smal toelopen, creëren een heel mooi silhouet. Het maakt niet uit hoe zwaar of hoe licht je bent, deze trend staat iedere vrouw mooi.'



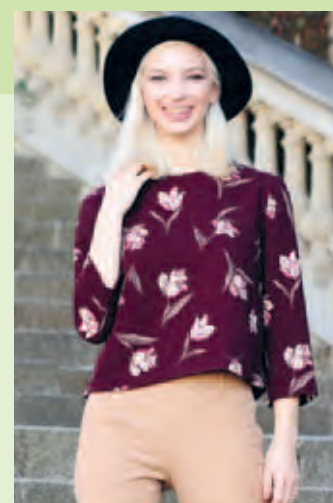
Off shoulder jurk van Derek Lam.

Deze mouwen komen terug in jaszjes, blouses en jurken in verschillende stoffen en talloze kleuren. 'Het is bijvoorbeeld leuk om een crèmekleurig jasje met een uitlopende mouw te combineren met een strakkere spijkerbroek, een soepelvallend topje, crèmekleurige gym-

## de modeblogger: fedora hoed en zwierige jurkjes

Lynn Quanjel (23) vliegt als modeblogger en model van de ene fashionshow naar de andere. Op haar blog, *whoisthatblonde.com*, deelt ze haar ervaringen en de nieuwste trends die ze op de catwalks voorbij heeft zien komen. Zelf zit ze momenteel in een hoedjesfase. 'Ik verschijn overal met mijn fedora hoed, een zachte vilten hoed. Het is enorm moeilijk om het perfecte hoedje te vinden, maar als je hem dan eenmaal hebt, moet je hem niet meer laten gaan. Ik weet niet precies wat het is, maar het maakt iedere outfit stijlvoller.'

Een outfit die echt niet in de kast van deze blonde schone zal ontbreken het komende seizoen? 'Dan ga ik voor een zwierig zijden jurkje, het liefst off-shoulder. Op de catwalks zag ik veel van deze zwierige jurkjes, die bijna neigen naar negligé, met kant en transparante stoffen. Ook zag ik de sportieve look veel terugkomen, maar dan wel gecombineerd met chiquere stoffen en glanselementen. Die combinatie van luxe en sport vind ik erg interessant. Een oversizede sweaterjurk zou dan ook nog wel een goede aanvulling zijn voor mijn garderobe.'



Modeblogger Lynn Quanjel.

# lende broek en pofmouw



Jas met pofmouwen van Chanel.



Trends op de catwalk. Franjes en ruches bij de show van Alexander McQueen.



Soepelvallende broek van Hermès.

Op de catwalks waren sommige modellen van top tot teen in franjes gehuld. 'Bij de modeshows is alles natuurlijk in overtreffende trap, maar ik denk dat deze trend zich in de winkels zal vertalen tot een heel subtiele en draagbare stijl. De franjes worden vooral toegepast in soepele en vaak doorzichtige stoffen, wat een heel romantisch gevoel geeft en met de franjes op de juiste plaats kun je voor ieder figuur een mooi silhouet creëren.'

Buikje of niet, als je graag een trend wilt volgen is de lage, soepelvallende broek echt een aanrader volgens de styliste. 'Ik ben verliefd op deze trend en ben ervan overtuigd dat zo'n broek bijna iedere vrouw mooi zal staan. De broek, vaak gemaakt van een soepel vallende stof zoals zijde, hangt lekker onder je buik en zwiert recht naar beneden. Als je een platte buik hebt, kun je dit leuk combineren met een strakke tanktop of met een kort topje. Als je je buik juist wat meer wilt camoufleren, draag je er een los shirt boven, die je aan de zijkant een beetje in de broek stopt. Dit verlengt optisch gezien je been. Stop het shirt niet in aan de voorkant, want dan trek je juist de aandacht naar je buik toe.'

De hele voorjaars- en zomergarderobe van vorig jaar kan verder prima worden teruggehangen in de kast. 'Als je naar de modeshows van 2016 in het algemeen kijkt, zie je nog steeds de sportieve en hippie-achtige stijlen die we in 2015 ook al zagen. Ook de soepele, transparante stoffen en kant zijn nog niet weg te denken. Door je kleding van vorig seizoen te combineren met bijvoorbeeld een nieuw jasje met pof- of uitlopende mouwen, geef je er weer een heel andere draai aan.'

Pascalie is sowieso niet het type stylist dat mensen gaat verbieden om een bepaald kledingstuk niet meer te dragen omdat het niet meer in de mode is. 'Dat iets geen trend meer is, wil niet zeggen dat je het niet meer kunt dragen. Als je nog een paar Uggs in de kast hebt staan en je vindt het fijn om die aan te trekken, moet je dat vooral doen. Persoonlijk vind ik dat mode nog veel meer gezien moet worden als iets leuks en positiefs. Het draagt z'n steentje bij aan de leuke momenten in jouw leven.'

►► **Meer informatie over Pascalie Koldenhof:**  
[pascaliekoldenhof.com](http://pascaliekoldenhof.com)  
Instagram: [@Pascalie\\_koldenhof](https://www.instagram.com/Pascalie_koldenhof)

pen of stoere enkellaarsjes. Een heel eenvoudige casual outfit, maar wel een waarmee je direct stijlvol voor de dag komt', aldus Koldenhof.

Op de catwalks werd de mouwentrend vaak gecombineerd met een ander opvallend mode-

verschijnsel: de off-shoulder trend. Oftewel jurkjes en shirts met een blote schouder. 'Opnieuw een heel vrouwvriendelijke trend', vindt Pascalie. 'Voor de meeste vrouwen zijn de heupen een probleemzone. Als je bredere heupen hebt in verhouding tot de rest van je lichaam

– dit kan dus ook als je maatje 36 hebt – dan is een blote schouder de ideale manier om alles weer in verhouding te trekken.'

Een strak jurkje kan heel mooi zijn, maar als je onzeker bent over je buik of billen, biedt de franjetrend dit voorjaar een perfecte oplossing.

## kindermode: zachte stoffen en vrolijke prints

Een betaalbare legging met grappige prints of een peperduur designpakje voor je kleine meid of jongen? Het is volgens Pascalie allemaal prima, 'zolang kinderen maar kinderen kunnen zijn en hun ouders niet boos worden als iets vies wordt. Kinderen spelen en worden vies; dat hoort er nou eenmaal bij.' In de kindermode zijn dit seizoen geen heel opvallende trends te onderscheiden volgens de styliste. 'Het is een soort mix van wat je al zag. Het ligt natuurlijk ook aan de leeftijd, want tussen de mode voor baby's en kinderen van tien zit een wereld van verschil. Over het algemeen zie je ook dit seizoen weer kleding die gemaakt is van zachte stoffen met veel vrolijke kleuren en prints. Maar ook de monochrome trend, dus veel zwart-wit, zien we terug.'



Jurkje van LoveStation22 (€ 24,95)

## mannenmode: het zit 'm in de accessoires

Naast bekende vrouwelijke Nederlanders, is Pascalie Koldenhof ook de vaste stylist van acteurs, zoals Jeroen Spitzenberger, Maarten Heijmans en Robert de Hoog. Ze zorgt ervoor dat de mannen stijlvol op rode lopers en tv verschijnen en houdt dus ook de nieuwste mannenmodetrends in de gaten. 'Bij de mannen zit het 'm dit seizoen in de accessoires', zegt Koldenhof. 'Je ziet opvallend veel baseballcaps en soepelvallende lange sjaals en bandana's in de nek.' Verder borduurt de mannenmode voort op de trends die we vorig jaar ook al zagen. 'De sportieve look is nog volop aanwezig en ook de survivalachtige trend domineerde de catwalks. Ook wordt er nog steeds veel met lagen en prints gewerkt.'



Baseballcap tijdens de show van Salvatore Ferragamo.